

L'IPC en lien avec le Conseil National Français des Arts Plastiques (CNFAP) propose un espace de réflexion où se croisent les regards de l'artiste et du philosophe.

Intervenants

- **Robin Galhac** enseigne la philosophie de l'homme et la philosophie de l'art à l'IPC. Il est responsable du suivi des Licences 1. Il prépare actuellement une thèse de doctorat en philosophie sur les liens entre l'activité réalisatrice et la contemplation.
- **Pierre Durrande**, philosophe et critique dramatique, s'intéresse depuis de nombreuses années à la philosophie de l'art en lien avec la philosophie de la personne et de l'éducation.

Des intervenants ponctuels sont présents en fonction du thème de la soirée.

Thème d'année

Le regard

Dates

5 mardis dans l'année de 19h30 à 21h

- mardi 16 octobre 2018 : Le regard et la lumière
- mardi 13 novembre 2018 : Le regard, de la surface à la profondeur
- mardi 22 janvier 2019 : Regarder et écouter
- mardi 19 mars 2019 : Le regard et le visage
- mardi 21 mai 2019 : Le regard contemplatif

À chaque séance un artiste présente son travail en lien avec le thème de la soirée.

Participation libre aux frais d'organisation en fin de soirée.